

6.9 DIVERSITÄT UND TEILHABE



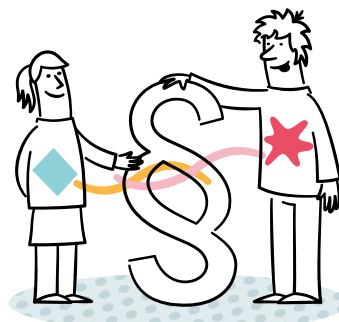
Welche Rolle spielen Kinderrechte in der Kulturellen Bildung?

Kinder haben ein Recht auf kulturelle Teilhabe. In der UN-Kinderrechtskonvention ist das Recht auf freie Teilhabe an Kunst und Kultur in Artikel 31 verankert:

- Die Vertragsstaaten erkennen das Recht des Kindes auf Ruhe und Freizeit an, auf Spiel und altersgemäße aktive Erholung sowie auf freie Teilnahme am kulturellen und künstlerischen Leben.
- Die Vertragsstaaten achten und fördern das Recht des Kindes auf volle Beteiligung am kulturellen und künstlerischen Leben und fördern die Bereitstellung geeigneter und gleicher Möglichkeiten für die kulturelle und künstlerische Betätigung sowie für aktive Erholung und Freizeitbeschäftigung.

Weitere Kinderrechte, wie das Recht auf Bildung (Art. 28 und 29), das Recht auf Beteiligung (Art. 12), sowie das Recht auf (kindgerechte) Medien (Art. 17) sind für die Umsetzung kinderrechtsbasierter Angebote in der kulturellen Bildung zentral.

Kinderrechte können auch strukturell umgesetzt werden, indem kulturelle Einrichtungen ihre Vermittlungsprogramme gemeinsam mit Kindern planen und den Zugang zu Angeboten bspw. über freien Eintritt ermöglichen.



Literaturtip:
Die UN-Kinderrechtskonvention, Artikel 31: Beteiligung an Freizeit, kulturellem und künstlerischem Leben, staatliche Förderung.
www.kinderrechte.de/kinderrechte/un-kinderrechtskonvention-im-wortlaut/



6.10 DIVERSITÄT UND TEILHABE



Wie können Projekte kinderrechtsbasiert umgesetzt werden?

Kinderrechte können in der kulturellen Praxis mit Kindern umgesetzt werden, indem einzelne oder mehrere Kinderrechte kulturell-künstlerisch bearbeitet werden:

Beispiele für ein kinderrechtsbasiertes Projekt	Methode
In einer Fantasiereise mit dem Thema „Welche Rechte wünscht ihr euch?“ werden die Kinder spielerisch an das Thema herangeführt.	Fantasiereise
Je nach Vorwissen werden die zehn wichtigsten Kinderrechte vorgestellt oder anhand der Frage „Welche Kinderrechte kennt ihr?“ gesammelt. Raum geben, um über eigene Erfahrungen mit den Kinderrechten zu sprechen.	Kinderrechte malen
Mit den Fragen „Welche Kinderrechte sind euch besonders wichtig?“ und „Mit welchen Rechten wollen wir uns beschäftigen?“ über gemeinsames Vorgehen abstimmen.	Abstimmung mit den Füßen
Kulturell-künstlerische Zugänge zu den Kinderrechten sind in allen Kulturformen möglich: z.B. über Theater, Zirkus, Film, Fotografie, Malerei, Literatur oder Musik.	Zukunftswerkstatt
Um ein nachhaltiges Wissen und Bewusstsein über die kennengelernten und erfahrenen Kinderrechte zu schaffen, sind regelmäßige Rückmeldungen mit den Kindern wichtig.	Persönliches Wetter



Auf www.kindersache.de können Kinder sich in lebensweltnahen Texten über ihre Rechte informieren und Ideen für eigene Projekte sammeln.
Die Methodendatenbank für die Praxis zur Arbeit mit den Kinderrechten
<https://www.kinderrechte.de/praxis/methodendatenbank/>

