

5.7 KULTURELLE BILDUNG UND SCHULE

Welchen Bedingungen unterliegen Kultur und Schule?



Zwei Systeme mit Unterschieden ...

SCHULE

- Staatliche Trägerschaft
- Schulpflicht
- Ergebnisorientierung innerhalb fester zeitlicher Strukturen
- Schwerpunkt formale Bildung
- Vermittlung vorgegebener Inhalte und Kompetenzen
- Leistungsorientierung
- Lehrer*innen-Schüler*innen-Verhältnis
- Vermittlung von Fachwissen

KULTUREINRICHTUNG

- Trägerautonomie
- Prinzip der Freiwilligkeit
- zeitlich offene Lernprozesse
- Schwerpunkt non-formale, informelle Bildung
- Lebenswelt- und Subjektorientierung
- Stärken- und Interessensorientierung
- Partizipation, Koproduktion
- Rezeption, Reflexion, Produktion der Künste

... und Gemeinsamkeiten

- Allgemeinbildung [→ siehe 5.1 – Was ist Kulturelle Bildung?]
- Kinder und Jugendliche als Zielgruppe
- Förderung und Vermittlung von Kompetenzen zur Persönlichkeitsentwicklung

! Literatur:
Fuchs, Max (Hrsg.), 2017. Kulturelle Bildung: Handlungslogiken und Professionalitäten, Vergleich der Bereiche Jugend, Schule und Kultur. Online verfügbar: <https://kooperationen-bildungslandschaften.bkj.de>

Bitte wenden



5.8 KULTURELLE BILDUNG UND SCHULE

Welchen Bedingungen unterliegen Kultur und Schule?



! Die Unterschiedlichkeit von Schule und Kultureinrichtung gilt es nicht als Hindernis zu sehen, sondern als Chance zur Weiterentwicklung aller Beteiligten zu betrachten und zum Schaffen von Neuem zu nutzen.

