













INHALTSVERZEICHNIS 1 & 2











 **Wissenskarte** – vermittelt Wissen

 **Methodenkarte** – stellt Methoden vor

1. PLANUNG UND UMSETZUNG

- 1.1  Was sind „smarte“ Projektziele?
- 1.2  Wofür werden Ziele messbar formuliert?
- 1.3  Welche Faktoren beeinflussen die Projektplanung?
- 1.4  Wie wird ein Projekt geplant?
- 1.5 – 1.6  Für Schulen: Wie finde ich eine*n Kulturpartner*in?
- 1.7 – 1.8  Wie gelingt Kommunikation in der Kooperation?
- 1.9 – 1.10  Wie können Kooperationspartner*innen kommunizieren?
- 1.11 – 1.12  Wie gelingt eine Besprechung?
- 1.13  Wie wird ein Zeitplan erstellt?
- 1.14  Was ist ein Balkenplan?












2. FINANZIERUNG UND NACHHALTIGKEIT

- 2.1  Welche Vorüberlegungen braucht es für Fördermittel?
- 2.2  Wo gibt es Fördermittel?
- 2.3  Wie ermittele ich die Ausgaben?
- 2.4  Wie ermittele ich die Einnahmen?
- 2.5 – 2.6  Welche Regeln gibt es für Abrechnungen?
- 2.7 – 2.8  Welche Basis braucht ein kontinuierliches Angebot?
- 2.9  Was ist ein Kosten- und Finanzierungsplan?
- 2.10  Wie spreche ich mit potentiellen Förderern?
- 2.11  Spenden, Fundraising oder Sponsoring?
- 2.13  Wie funktioniert Fundraising?













INHALTSVERZEICHNIS 3 & 4

3. ARBEITS- UND SOZIALRECHT

- 3.1  Wozu brauche ich eine Rechtsberatung?
- 3.2  Was bietet die Rechtsberatung?
- 3.3  Was regelt der Ganztagschülerlass in Niedersachsen?
- 3.4  Welche Verträge gibt es laut Ganztagschülerlass?
- 3.5  Wonach wählt ein gemeinnütziger Träger den Vertrag aus?
- 3.6  Wonach wählt eine einzelne Fachkraft den Vertrag aus?
- 3.7  Was ist das Statusfeststellungsverfahren?
- 3.8  Wann ist ein Statusfeststellungsverfahren nicht nötig?
- 3.9  Wann ist eine Tätigkeit selbständig?
- 3.10  Wann handelt es sich um eine abhängige Beschäftigung?
- 3.11 – 3.12  Wie setze ich Honorarkräfte rechtssicher an Schulen ein?








4. PRÄSENTATION UND ÖFFENTLICHKEITSARBEIT

- 4.1  Was ist bei der Veröffentlichung von Fotos zu beachten?
- 4.2  Wie bilde ich Kinder ab?
- 4.3 – 4.4  Wie gestalte ich Flyer und Poster ansprechend?
- 4.5 – 4.6  Wie erstelle ich einen Flyer am PC?
- 4.7 – 4.8  Wie erstelle ich ein Poster am PC?
- 4.9 – 4.10  Welche Sozialen Medien eignen sich für Öffentlichkeitsarbeit?
- 4.11 – 4.12  Welche Sozialen Medien gibt es noch?
- 4.13  Wie plane ich die Kommunikation in den Sozialen Medien?
- 4.14  Wann nutze ich welches Medium?
- 4.15 – 4.16  Wie schreibe ich eine Pressemitteilung?










INHALTSVERZEICHNIS 5 & 6

5. Kulturelle Bildung und Schule

- 5.1  Was ist Kulturelle Bildung?
- 5.2  Was kann Kulturelle Bildung?
- 5.3 – 5.4  Was macht Kulturelle Bildung aus?
- 5.5 – 5.6  Welche Chancen bietet eine Kooperation?
- 5.7 – 5.8  Welchen Bedingungen unterliegen Kultur und Schule?
- 5.9 – 5.10  Wie gelingen Kooperationen?
- 5.11 – 5.12  Welche Herausforderungen gibt es bei Kooperationen?

6. Diversität und Teilhabe

- 6.1 – 6.2  Multi-, Inter- und Transkulturalität – Was bedeutet was?
- 6.3 – 6.4  Multi-, Inter- und Transkulturalität – Wie verwende ich was?
- 6.5  Was ist Inklusion?
- 6.6  Was schafft Inklusion?
- 6.7 – 6.8  Was ist Partizipation?
- 6.9  Welche Rolle spielen Kinderrechte in der Kulturellen Bildung?
- 6.10  Wie können Projekte kinderrechtsbasiert umgesetzt werden?

